

GRAINES DE SPECTACLES





Le programme de saison 2026-2027 de Graines de spectacles est édité par la Ville de Clermont-Ferrand, 10, rue Philippe-Marcombes, 63033 Clermont-Ferrand Cedex 1 - Tél. 04 73 42 63 63

Crédits photographiques et illustrations : Fabienne Cinquin (*couverture, page 4 et 4^e de couverture*), Alessandro Villa (*Les Josianes*), cie Le Souffleur de verre (*TKT*), cie Coup de poker (*Icare*), Christelle Pinet (*Murmures*), Ryszard Karcz (*Fast*), Julie Chercki (*Le Roi des ours*), Fabien Fons (*L'Écorce des rêves*), Compagnie Axoltolt (*Ostinato*), Pierre-Alain Heydel (*J'adore ce livre*), Laurent-Guizard (*Soleil planète*), Lucie Boiron (*Contes de l'impasse Verlaine*), Ehol Bentol (*Universal Grimm*), Luis Montenero (*Six pieds sur terre*)

La programmation s'entend sous réserve d'éventuelles modifications.



Direction de la Communication / Ville de Clermont-Ferrand
Impression : Siman SA



LES JOSIANES OU L'ART DE LA RÉSISTANCE

COMPAGNIE LES JOSIANES

25 SEPTEMBRE P.6



TKT JE VEUX TOUT

COMPAGNIE LE SOUFFLEUR DE VERRE

15, 16 OCTOBRE P.7



ICARE

COMPAGNIE COUP DE POKER

3,4 DÉCEMBRE P.8



MURMURES

COMPAGNIE PERNETTE

11 DÉCEMBRE P.9



FAST

INTI THÉÂTRE

14,15 JANVIER P.10



LE ROI DES OURS

ENSEMBLE TACTUS

21,22 JANVIER P.11



L'ÉCORCE DES RÊVES

COMPAGNIE INFIME ENTAILLE

3,4 FÉVRIER..... P.12



OSTINATO

COMPAGNIE AXOTOLT

4, 5, 6 MARS..... P.13



J'ADORE CE LIVRE !

COMPAGNIE À TOUS VENTS

DU 15 AU 19 MARS..... P.14



SOLEIL PLANÈTE

MOSAI & VINCENT

25, 26, 27 MARS..... P.15



LES CONTES DE L'IMPASSE VERLAINE

DALIE FARAH

2 AVRIL P.16



UNIVERSAL GRIMM

LES ATELIERS DU CAPRICORNE

29, 30 AVRIL..... P.17



SIX PIEDS SUR TERRE

COMPAGNIE LAPSUS

20, 21 MAI P.18

INFORMATIONS, RÉSERVATIONS P.20

BULLETIN D'ABONNEMENT P.25







Un théâtre plongé dans le noir. Des yeux d'enfants qui brillent. C'est à cet instant précis que naît une vie de spectateur. Et cette vie commence dès le plus jeune âge.

Avec la saison Graines de Spectacles, la Ville de Clermont-Ferrand s'adresse à l'enfance et à la jeunesse, de la naissance à l'adolescence. Cette année, 13 spectacles et une cinquantaine de représentations vont à la rencontre des enfants. Théâtre, danse, cirque, musique, la programmation fait dialoguer tous les champs artistiques. À la Maison Nelson Mandela, à la Cour des 3 Coquins, et jusque dans les écoles, les artistes offrent aux plus jeunes la chance de s'émerveiller, de découvrir et de se questionner.

Je suis convaincu que la culture ne doit pas rester dans ses murs. Elle doit aller vers les habitants, dans chaque quartier, sans frontière sociale ni géographique. Cette ambition ne s'arrête pas aux représentations. Dans les écoles, nous menons des projets d'éducation artistique et culturelle. « L'École du jeune spectateur », conduite avec la Ligue de l'enseignement et la Drac Auvergne-Rhône-Alpes est un parcours complet permettant à chaque enfant de découvrir toutes les facettes du spectacle vivant.

Aiguiser le regard. Éveiller la curiosité. Donner le goût de la beauté. C'est ce que nous devons transmettre à notre jeunesse. Je vous attends, avec vos enfants, pour retrouver ces yeux qui brillent.

Julien BONY

Maire de Clermont-Ferrand

SPECTACLE DE RUE



50 min

LES JOSIANES OU L'ART DE LA RÉSISTANCE

COMPAGNIE LES JOSIANES

PARC DE L'ÉCLUSE
DEVANT LA MAISON NELSON-MANDELA

● VENDREDI 25 SEPTEMBRE 19 H

**OUVERTURE DE SAISON
GRATUIT**

• Danseuses, équilibristes, chanteuses du dimanche, rêveuses éveillées, musiciennes, ces quatre femmes, souvent extrêmement drôles, sarcastiques à souhait, sont, paraît-il, porteuses de messages.

• Ce spectacle à découvrir en famille mêle cirque et musique pour nous emmener dans son univers fantaisiste, drôle et critique.

• **Le +** Le vendredi soir, profitez des portes ouvertes à la Maison Nelson-Mandela pour découvrir toutes les activités proposées dans la structure !

Écriture et mise en scène : Julia Spiesser | Interprètes et écriture circassienne : Una Bennett, Rachel Salzman, Clara Prezzavento, Maria Del Mar Reyes, Mesi Lounela | Interprètes : Betty Mansion, Julia Spiesser | Conception sonore : Alec Mansion



TKT
JE VEUX TOUT

COMPAGNIE LE SOUFFLEUR DE VERRE

MAISON NELSON-MANDELA

● JEUDI 15 OCTOBRE 10 H ET 14 H 30

● VENDREDI 16 OCTOBRE 14 H 30 ET 20 H

Julien se sent seul. Heureusement, Arnac-zone lui livre un colis : un bot qui ressemble à un humain. Mais l'intelligence artificielle est en pleine crise d'adolescence ! « *Comment ça s'élève un ado électronique ?* »

Inspirée de l'histoire de Pinocchio, cette comédie acide questionne notre peur et notre attirance pour l'IA. Dans ce nouveau monde, pourrions-nous être dépossédés de notre autonomie, de notre intelligence ? De notre créativité ? De l'amour ? Même de nos émotions ?

Texte et mise en scène : **Julien Rocha** | Avec : **Élise Frier-Chaix, Louis Meignan, Julien Rocha** | Scénographie : **Antoine Franchet** |
Création costumes : **Marie Ampe** | Création lumières : **Jonathan Chassaing** | Création sonore : **Yann Sandeau**

à partir de
7 ANS

55 min

ICARE

COMPAGNIE COUP DE POKER

COUR DES 3 COQUINS

- JEUDI 3 DÉCEMBRE 14 H 30
- VENDREDI 4 DÉCEMBRE 14 H 30 ET 20 H

Icare a peur de tout : de sauter du muret parce que c'est trop haut, de mettre la table parce que les couverts sont trop lourds, de demander à Ariane de jouer avec lui parce qu'il est trop timide... Alors, un beau jour, malgré les recommandations de son père, il va oser, il va agir. À chaque nouvelle initiative, des ailes lui poussent dans le dos !

Une réécriture moderne et à hauteur d'enfant du célèbre mythe d'Icare et Dédale.

Écriture et mise en scène : **Guillaume Barbot** | Avec : **Olivier Constant, Clémence de Felice, Margaux Blanchard** en alternance avec : **Ronald Martin Alonso** | Dramaturgie : **Agathe Peyrard** | Création musicale : **Margaux Blanchard et Sylvain Sartre** | Création vidéo : **Magie Clément Debailleul, Phillipe Beau** | Regard chorégraphique : **Johan Bichot** | Scénographie : **Benjamin Lebreton** | Lumières : **Nicolas Fauchaux** | Costumes : **Aude Desigaux**

à partir de
3 ANS**30 min**à partir de
6 ANS**40 min****TOUT
PUBLIC****50 min**

MURMURES

COMPAGNIE PERNETTE

MAISON NELSON-MANDELA

- VENDREDI 11 DÉCEMBRE 10 H
(MATERNELLES)
- VENDREDI 11 DÉCEMBRE 14 H 30
(PRIMAIRES)
- VENDREDI 11 DÉCEMBRE 20 H

Prélevez trois mètres carrés de forêt, y compris le sol plein d'humus, ses racines, ses habitants aériens et souterrains réels ou rêvés et posez l'ensemble sur un plateau de théâtre. Observez le tout longuement, nuit et jour pendant quatre saisons, il se passera certainement quelque chose... Le temps qu'apparaissent des animaux, des végétaux, des minéraux, personnages de contes, lutins, elfes, esprits fantastiques, le tout par la magie du théâtre et de la danse.

Chorégraphie : **Nathalie Pernet** | Avec : **Jessie-Lou Lamy-Chappuis, Anthony Michelet** | Création musicale : **Franck Gervais** | Création lumières : **Caroline Nguyen** | Costumes et maquillage : **Fabienne Desflèches** Scénographie : **Amélie Kiritzé-Topor**



60 min

FAST

INTI THÉÂTRE

COUR DES 3 COQUINS

- JEUDI 14 JANVIER 14 H 30
- VENDREDI 15 JANVIER 14 H 30 ET 20 H

« Il y a quatre ans, en rangeant ma garde-robe, je retombe sur ce tee-shirt acheté de manière un peu compulsive quelque années plus tôt. Il a encore l'étiquette dessus. Je ne l'ai jamais porté. »

L'INTI théâtre mène une enquête documentée pour comprendre notre rapport aux vêtements dans la société de consommation. Son spectacle se joue de nos travers sans culpabilisation. Du plaisir bien réel de s'habiller au désastre social et écologique provoqué, il décortique les mécanismes de l'industrie de la fast-fashion et nous rappelle la nécessité de se réapproprier nos désirs.

Conception et jeu : **Olivier Lenel, Didier Poiteaux** | Texte : **Didier Poiteaux** | Aide à la mise en scène : **Valériane de Maerteleire** | Scénographie : **Sofia Dilinos** | Costumes : **Perrine Langlais** | Création lumières : **Pier Gallen** | Montage sonore : **Roxane Brunet** | Création musicale : **Matthieu Viley**



MAISON NELSON-MANDELA

- JEUDI 21 JANVIER 14 H 30
- VENDREDI 22 JANVIER 14 H 30 ET 20 H

Un majestueux grizzly règne sur un immense territoire au cœur des montagnes du Grand Nord canadien. Deux chasseurs le prennent en chasse, le blessent, puis se lancent dans une course-poursuite effrénée qui les mène sur les plus hauts sommets rocheux. Dans sa fuite, le grand grizzly fait la connaissance d'un ourson orphelin et attachant.

Littérature, musique et dessins réalisés en direct se mêlent dans ce spectacle pour évoquer les grands espaces et les liens entre l'homme et l'animal.

Inspiré de *Grizzly King* de James Oliver Curwood | Mise en scène, adaptation et musique originale : Quentin Dubois | Dessinateur : Marion Cluzel | Musiciens : Ying-Yu Chang, Raphaël Aggery, Quentin Dubois | Voix : Brigitte Lecordier, Thomas VDB, Damien Witecka, Jérémie Covillault | Création vidéo : Loris Gemignani | Création lumières : Alix Veillon, Julien Poupon | Costumes : Lisa Paris | Création sonore : Rémi Bourcureau



30 min



L'ÉCORCE DES RÊVES

COMPAGNIE INFIME ENTAILLE

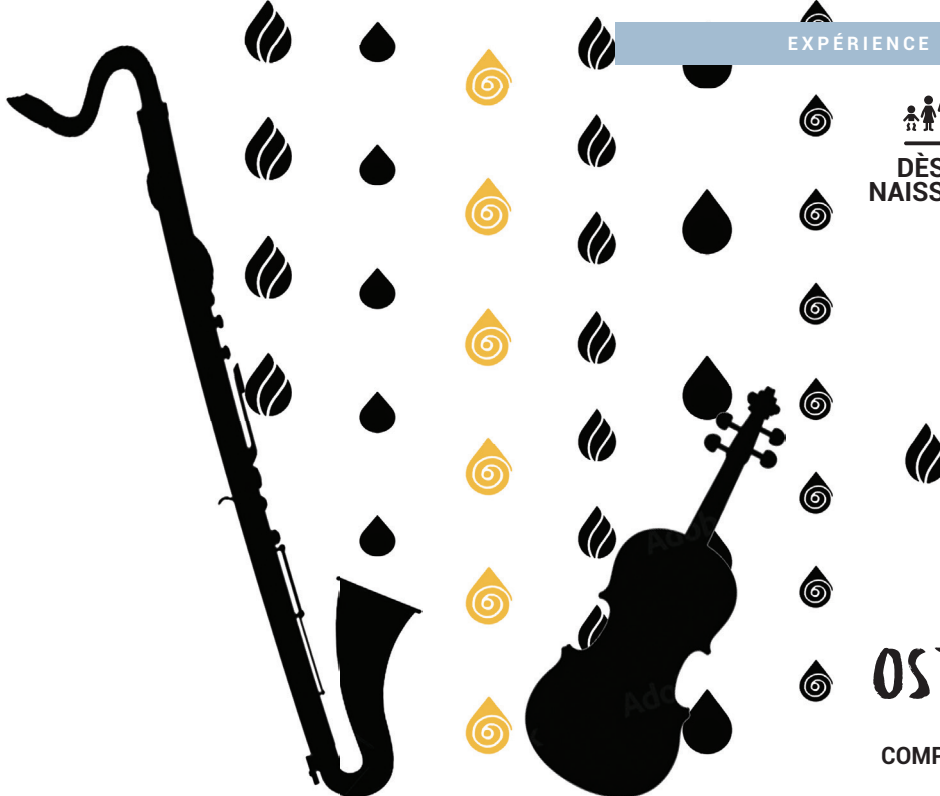
MAISON NELSON-MANDELA

- MERCREDI 3 FÉVRIER 10 H ET 14 H 30
- JEUDI 4 FÉVRIER 10 H ET 14 H 30

Est-ce que les arbres rêvent ? Est-ce que la pierre parfois se réveille ? Qu'est-ce que fait mon corps pendant que je dors ? Maëlle Reymond nous emmène au pays des songes, là où plumes, ballon et laine peuvent donner vie à la lune, aux nuages et à la magie de la nuit. Cet univers tout en douceur amène les petits dans un cocon douillet évoquant le sommeil.

Une expérience sensorielle et enveloppante pour une aventure onirique et ouatée.

Conception, interprétation et scénographie : **Maëlle Reymond** | Création lumières, vidéo, son, musique live et scénographie : **Jérémy Chartier, Christophe Sartori**



OSTINATO

COMPAGNIE AXOTOLT

MAISON NELSON-MANDELA

- JEUDI 4 MARS 9 H 15 ET 10 H 30
- VENDREDI 5 MARS 9 H 15 ET 10 H 30
- SAMEDI 6 MARS 10 H 30

Deux musiciens et un balancier occupent l'espace. Des gouttes d'eau tombent régulièrement sur un bol en métal. L'objet se met à chanter... Une note résonne et revient régulièrement comme une pulsation. Des bribes de voix, de sons, de rythmes s'y intercalent tandis que des mélodies viennent se lover dans ce métronome malicieux.

Un concert pour la petite enfance où l'on joue avec le tempo !

Avec : **Virginie Basset** et **Richard Héry** | Construction : **Fabrice Coudert**

LE MOIS DE LA
PETITE ENFANCE



30 min

J'ADORE CE LIVRE !

COMPAGNIE À TOUS VENTS

EN ITINÉRANCE DANS LES ÉCOLES MATERNELLES

● DU 15 AU 19 MARS

LE MOIS DE LA
PETITE ENFANCE

- À l'origine de ce spectacle, il y a une conviction simple mais essentielle : le livre est un objet vivant, une porte vers l'imaginaire, un lien entre l'enfant et le monde. Cette pièce pour la petite enfance célèbre à la fois le plaisir de lire et l'émerveillement sensoriel que peut susciter le livre dans toutes ses dimensions : visuelle, sonore, tactile et narrative.
- *Ce spectacle itinérant est conçu pour être joué dans les écoles maternelles.*
- *Contactez l'équipe de Graines de Spectacles pour le programmer dans votre classe !*

Avec : Florian Allaire, Hélène Poussin

DE 1 À
5 ANS

60 min

SOLEIL PLANÈTE

MOSAI & VINCENT

MAISON NELSON-MANDELA

- JEUDI 25 MARS 9 H 15 ET 10 H 30
- VENDREDI 26 MARS 9 H 15 ET 10 H 30
- SAMEDI 27 MARS 10 H 30

Bienvenue sur une planète colorée où l'on célèbre le chant et la danse, où l'on distille du bonheur l'air de rien et où tout invite à se nourrir d'ondes positives ! Les chansons de Soleil Planète empruntent des chemins où l'on peut être fous, décalés, où l'on peut chanter et danser, rire ensemble ou juste regarder et écouter. Peu importe ce que l'on choisit de faire, si cela nous ressemble et nous rassemble.

Avec : **Cédric Guyomard (Mosai)** | Chant, guitare, ukulélé : **Vincent Perrigault (Vincent)** | Décors : **Luc Mainaud**
Synthé, Pads électroniques, chant, costumes : **Cécile Pelletier** | Décors : **Luc Mainaud**

LE MOIS DE LA
PETITE ENFANCE



50 min

LES CONTES DE L'IMPASSE VERLAINE

DALIE FARAH

MAISON NELSON-MANDELA

● VENDREDI 2 AVRIL 20 H

GRATUIT

Ces contes musicaux, écrits dans le cadre du projet *Une République des enfants* à partir des paroles d'enfants et de parents de l'école Diderot, s'inscrivent dans la topographie des cités Michelin. Musiciens, comédiens et enfants se rassemblent pour offrir un moment où l'amour des mots et du merveilleux permet de se sentir joyeux, malgré les grincements du quotidien.

Texte : Dalie Farah | Avec les enfants de l'école Diderot



UNIVERSAL GRIMM

LES ATELIERS DU CAPRICORNE

COUR DES 3 COQUINS

- JEUDI 29 AVRIL 14 H 30
- VENDREDI 30 AVRIL 14 H 30 ET 20 H

Que sont devenus les héros et héroïnes des contes qui nous ont bercés ? Blanche-Neige, le Petit Poucet, la Belle au bois dormant, mère-grand, le loup, les sorcières et les ogres, se sont perdus dans l'espace et dans le temps, pour atterrir dans de nouveaux récits, aussi décalés que jubilatoires. Dans ces nouvelles odyssées aux allures hollywoodiennes, les personnages tentent d'échapper au destin qui leur était promis.

Mise en scène : **Céline Porteneuve, Fabrice Roumier** | Jeu et machinerie : **Delphine Grept, Fabrice Roumier, Céline Porteneuve** | Création sonore : **Pierre-Marie Trilloux** | Création lumières : **Théotime Aguilar** | Scénographie, costumes et accessoires : **Denis Charlemagne** | Construction : **Fabrice Coudert**



45 min



SIX PIEDS SUR TERRE

COMPAGNIE LAPSUS

MAISON NELSON-MANDELA

- JEUDI 20 MAI 14 H 30
- VENDREDI 21 MAI 14 H 30 ET 20 H

Un chariot couine. Eux, ils poussent, insoucians. Ensemble, ils s'inventent des terrains de jeu faits de « briques » et de broc. Ils montent des tours (bancales), des ponts (fragiles), des monuments (tordus). Tout tombe, évidemment ! Les corps valsent, les massues volent, le monocycle zigzague et les œufs craquent. Six paires de pieds complices foulent cette Terre dans un désordre ludique et joyeux.

Mise en scène : **Johan Lescop** | Avec : **Jonathan Gagneux, Stéphane Fillion, Gwenaëlle Traonouez, Vincent Bonnefoi, Tom Collin, Julien Amiot** | Régie générale, **Mathieu Macrez** | Création sonore : **Marek Hunhap** | Création lumières : **Matthieu Sampic** | Costumes : **Noémie Letilie**



L'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE : SEMER DES PETITES GRAINES ARTISTIQUES...

Graines de spectacles est une saison culturelle jeune public. Mais pas seulement ! C'est aussi toute une palette d'actions menées dans les écoles ou auprès des familles, afin de prolonger les spectacles, favoriser la rencontre entre les artistes et le public, développer l'expression et la sensibilité des spectateurs.

L'École du jeune spectateur : Cogiter, agiter, surprendre

L'École du jeune spectateur est un dispositif proposé par Graines de spectacles, en partenariat avec la Ligue de l'Enseignement du Puy-de-Dôme. Cette année, une nouvelle compagnie complice rejoint le projet : la compagnie du Souffleur de Verre. Elle propose un parcours complet à l'année permettant aux enfants de découvrir l'univers du spectacle vivant à travers différents temps forts. Les classes viennent au spectacle trois fois par an, bénéficient d'ateliers de pratique artistique, de rencontres avec les équipes (comédiens, musiciens, techniciens, auteurs...), de visites des équipements. Cette année, le parcours sera centré autour de la nouvelle création de la compagnie, *TKT* programmée au mois d'octobre.

Ce dispositif entend s'ouvrir aux enfants sans distinction, et poursuit l'objectif d'accès pour tous à la culture. L'École du jeune spectateur est soutenue par la Drac Auvergne-Rhône-Alpes.

Les Parcours culturels

La Ville de Clermont-Ferrand a mis en place les Parcours culturels dans les écoles élémentaires de la Ville afin que tous les enfants scolarisés, du CP au CM2, bénéficient d'une sensibilisation à l'art et à la culture. Le parcours Arts de la scène comprend trois sorties à la Cour des 3 Coquins, avec Graines de spectacles et Clermont Auvergne Opéra.



...QUAND ON VIENT AU SPECTACLE...

Avant les spectacles

Pour le respect des artistes et du public, il est conseillé d'arriver 20 minutes avant le début du spectacle. Ce temps est nécessaire pour se détendre, récupérer son billet, se préparer à découvrir un spectacle au théâtre. Les spectacles commencent à l'heure indiquée. Les accès sont fermés dès le lever du rideau. En cas de retard, les organisateurs se réservent le droit de refuser l'accès à la salle. Aucun remboursement n'est possible. Les places ne sont pas numérotées, mais toutes offrent une bonne visibilité. Les enregistrements et photos avec flash sont interdits pendant les représentations. Les téléphones portables et les montres connectées doivent être éteints.

Pendant la représentation

Lorsqu'on vient au spectacle, on se prépare à partager l'univers des artistes, la lumière s'éteint, on ne parle plus, on ouvre grand ses oreilles et ses yeux pour s'immerger dans le spectacle. Si des interrogations arrivent, on garde en tête ce que l'on a envie de dire et de partager avec les artistes et le public pour la fin du spectacle. Les spectacles jeune public sont souvent amusants, émouvants, inattendus : laissez les enfants réagir à l'histoire qui se déroule pour eux. N'intervenez que si cela est absolument nécessaire et le plus discrètement possible.

Après le spectacle

La sortie se fait dans le calme, on ne pénètre pas sur le plateau. Mais des bords de plateau permettront d'échanger après le spectacle. Graines de spectacles est ouvert aux échanges et aux rencontres où chacun peut donner son avis, son ressenti, partager son expérience, poser des questions.

Accessibilité

Toutes les salles sont accessibles aux personnes à mobilité réduite. Pour mieux préparer votre accueil et celui de votre accompagnateur, nous vous remercions de bien vouloir nous informer de votre venue.

Les spectacles non parlants sont accessibles aux personnes malentendantes.

Dans tous les cas, n'hésitez pas à nous solliciter pour choisir au mieux vos spectacles.



Âge minimum

Pour une bonne écoute, nous vous recommandons vivement de prendre en considération l'âge minimum conseillé pour chacun des spectacles.

Le code couleur est indiqué pour vous orienter dans votre choix.

À partir de la naissance
À partir de 3 ans
À partir de 6/7 ans
À partir de 8 ans
À partir de 13 ans
Tout Public



LIeux DE REPRESENTATION



• Maison Nelson-Mandela

33, rue Tourette (La Gauthière)
Tramway ligne A et bus ligne S14 : arrêt Les Pistes
Bus ligne E3 : arrêt Portefort

• La Cour des 3 Coquins

12, rue Agrippa-d'Aubigné
Entrée public rue d'Aguesseau
Bus lignes E4 et E5 : arrêt Agrippa-d'Aubigné
Bus lignes B, E1, E2 : arrêt Deux Patriotes
Bus ligne S11 : arrêt René-Soulet

OUVERTURE DES ABONNEMENTS

À partir du 1^{er} septembre 2026

Pour plus de rapidité, réservez vos places directement en ligne sur : clermont-ferrand.fr/abonnements-et-billetterie

Billets à l'unité

Les spectacles du matin et de l'après-midi sont prioritairement réservés aux groupes. Cependant, nous pouvons également accueillir des individuels dans la limite des places disponibles, n'hésitez pas à nous contacter.

Plein tarif : 8,50 € - tarif réduit* : 6,50 €

** Le tarif réduit s'applique sur justificatif actualisé pour les bénéficiaires du RSA, les demandeurs d'emploi, les titulaires de la carte Citésenior, les titulaires de la carte Citéjeune, les moins de 25 ans, les étudiants, les intermittents.*

Abonnements

- Tarif adulte 3 spectacles : 21 € - billet supplémentaire : 7 €
- Tarif enfant 3 spectacles : 15 € - billet supplémentaire : 5 €

Récapitulatif

Bulletin avec vos choix, votre règlement, par courrier à :
Graines de spectacles
Cour des 3 Coquins
Rue Agrippa-d'Aubigné
63000 Clermont-Ferrand

Mode de paiement

- Chèque à l'ordre du Trésor Public
- Carte bleue
- Espèces (avec appoint)

À réception des paiements, les places de spectacle seront envoyées par courrier postal.

Tarif solidaire

Les résidents de la Gauthière peuvent bénéficier d'un tarif solidaire à 1,5€ pour les spectacles à la Maison Nelson-Mandela. Adressez-vous au Centre social pour pouvoir en bénéficier.

Attention

Les réservations par e-mail à grainesdespectacles@ville-clermont-ferrand.fr non confirmées par l'envoi d'un règlement sous 10 jours calendaires seront remises en vente. Confirmation de votre réservation avec reçu et envoi des places à domicile. Les billets ne sont ni remboursés, ni repris, ni échangés. En cas d'annulation pour cause d'état d'urgence sanitaire : remboursement et avoir sous conditions.

Modification de programme

La programmation étant établie longtemps à l'avance, Graines de spectacles se réserve le droit de modifier le programme, la distribution, les dates, horaires et lieux de représentations. En cas de nécessité indépendante de sa volonté, ces changements ne pourront donner lieu à aucun remboursement. En cas d'annulation due au respect des décisions de l'autorité publique, le public pourra soit demander le remboursement (selon conditions), soit faire don de sa place.

GROUPE



Ouverture des abonnements à partir du 1^{er} septembre 2026

De la maternelle au lycée, nous accompagnons progressivement les enfants dans leur découverte de l'art d'être spectateur. Le jeune spectateur doit être accueilli de façon spécifique. C'est pourquoi nous veillons particulièrement à la qualité de cet accueil, à la limitation du nombre de spectateurs, et à la conduite, aussi souvent que possible, d'actions de sensibilisation. À l'aide d'affiches, de dossiers pédagogiques, d'extraits de textes, les professeurs aideront les enfants à s'approprier l'œuvre artistique et à comprendre le sens de leur venue au théâtre. N'hésitez pas à nous contacter, nous sommes là pour vous guider dans votre choix.

Il est impératif de remplir un bulletin unique complet pour chaque classe ou groupe. Les demandes seront traitées par ordre d'arrivée et dans la limite des places disponibles.



Mode de paiement

- Par chèque à l'ordre du Trésor Public
- Par carte bleue
- En espèces avec appoint
- Par bon de commande à la Direction de l'Enfance et de la Jeunesse, Ville de Clermont-Ferrand

Tarifs scolaires/groupe

- Tarif scolaire clermontois : 3 €
- Crèches : 3 €
- Tarif établissements scolaires privés, non-clermontois, collèges, lycées, centres de loisirs : 5,50 €
- Autres groupes (à partir de 10 personnes) : 5,50 €
- Une place adulte exonérée pour 10 enfants accompagnés

Actions scolaires

Sur présentation de leur billet scolaire, les élèves pourront assister gratuitement, dans la limite des places disponibles, à une représentation tout public du spectacle vu avec leur classe. Les accompagnateurs bénéficieront alors du tarif réduit. Merci de nous contacter par téléphone pour connaître les disponibilités des places.

L'ÉQUIPE GRAINES DE SPECTACLES

Programmation : **Sarah Meunier**

Médiation, contact scolaires : **Océane Ragain**

Régisseur général : **Marc Mourguiart**

L'équipe est complétée par des intermittents du spectacle et des agents d'accueil

+ **clermont**
auvergne
métropole

VILLE DE
CLERMONT
FERRAND



Graines de spectacles est membre du réseau

Le Fusible qui regroupe des professionnels de la culture implantés dans les départements

de l'Allier, du Cantal, de la Haute-Loire et Puy-de-Dôme. Ce réseau témoigne de la volonté de mieux soutenir et accueillir les compagnies dans la diffusion et la création de leurs spectacles.

Conformément à l'article 32 de la loi n° 78-17 du 6 janvier 1978 relative à l'informatique, aux fichiers et aux libertés, nous vous informons que notre service utilise un traitement de données à caractère personnel destiné à gérer l'activité de billetterie. Vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent.





ABONNEMENT INDIVIDUEL ET SCOLAIRE

SPECTACLES	DATES	HORAIRES	CHOIX	NOMBRE DE PLACES (enfants+adultes)
TKT Je veux tout Maison Nelson-Mandela	Judi 15 octobre	10 h 30 et 14 h 30	☐ ☐	
	Vendredi 16 octobre	14 h 30 et 20 h	☐ ☐	
Icare Cour des 3 Coquins	Judi 3 décembre	14 h 30	☐	
	Vendredi 4 décembre	14 h 30 - 20 h	☐ ☐	
Murmures Maison Nelson-Mandela	Vendredi 11 décembre	10 h - 14 h 30 - 20 h	☐ ☐ ☐	
Fast Cour des 3 Coquins	Judi 14 janvier	14 h 30	☐	
	Vendredi 15 janvier	14 h 30 - 20 h	☐ ☐	
Le Roi des ours Maison Nelson-Mandela	Judi 21 janvier	14 h 30	☐	
	Vendredi 22 janvier	14 h 30 - 20 h	☐ ☐	
L'Écorce des rêves Maison Nelson-Mandela	Mercredi 3 février	10 h - 14 h 30	☐ ☐	
	Judi 4 février	10 h - 14 h 30	☐ ☐	
Ostinato Maison Nelson-Mandela	Judi 4 mars	9 h 15 - 10 h 30	☐ ☐	
	Vendredi 5 mars	9 h 15 - 10 h 30	☐ ☐	
	samedi 6 mars	10 h 30	☐	
J'adore ce livre ! en classe (maternelles)	Semaine du 15 au 19 mars : nous contacter			
Soleil planète Maison Nelson-Mandela	Judi 25 mars	9 h 15 - 10 h 30	☐ ☐	
	Vendredi 26 mars	9 h 15 - 10 h 30	☐ ☐	
	Samedi 27 mars	10 h 30	☐	
Les contes de l'impasse Verlaine Maison Nelson-Mandela	Vendredi 2 avril	20 h	☐	
Universal Grimm Cour des 3 Coquins	Judi 29 avril	14 h 30	☐	
	Vendredi 30 avril	14 h 30 - 20 h	☐ ☐	
Six pieds sur Terre Maison Nelson-Mandela	Judi 20 mai	14 h 30	☐	
	Vendredi 21 mai	14 h 30 - 20 h	☐ ☐	

ABONNEMENT INDIVIDUEL

Nom : _____ Prénom : _____

Adresse : _____

Code postal : _____ Ville : _____

E-mail : _____

Tél. : _____ Portable (en cas d'annulation) : _____

Personne(s) à mobilité réduite : ☐ oui ☐ non

Besoins spécifiques : _____

Tarifs abonnements

Abonnement(s) adulte 3 spectacles : 21 €

place supplémentaire : 7 € x ...€ =

Abonnement(s) enfant 3 spectacles : 15 €

place supplémentaire : 5 € x ...€ = €

Réservation à l'unité :

..... x 8,50 € Plein tarif =€

..... x 6,50 € Tarif réduit =€

Total à régler :€

ABONNEMENT SCOLAIRE

Les demandes seront traitées par ordre d'arrivée et dans la limite des places disponibles

Nom de l'établissement : _____

Adresse : _____ Code postal : _____ Ville : _____

Tél : _____ E-mail : _____

Classe et âge des élèves : _____ Personne(s) à mobilité réduite : ☐ oui (nombre) ☐ non

Espace réservé à vos remarques, à vos projets, besoins spécifiques : _____

Nom du responsable du groupe : _____ Fonction : _____

Téléphone portable (impératif pour le jour du spectacle) : _____

Modes de règlement prévus : ☐ Sur place le jour du spectacle ou en amont (espèces ou chèque)

☐ Titre de recettes pour les écoles publiques clermontoises

☐ Par bon de commande D. E. J. pour les écoles publiques clermontoises

Tarifs

1 place adulte exonérée pour 10 places enfants

☐ 3 € Tarif scolaire clermontois

☐ 5,50 € Tarif établissements scolaires privés, non-clermontois, collèges, lycées, centres de loisirs non-clermontois

Le bulletin de réservation accompagné du règlement est à adresser à :

Graines de spectacles - Cour des 3 Coquins, 12, rue Agrippa-d'Aubigné 63000 Clermont-Ferrand

Tout bulletin incomplet ne sera pas pris en considération. Les confirmations de réservation des groupes seront envoyées par e-mail avec reçu et un numéro de commande, le dossier du spectacle. Le jour du spectacle, avant votre venue, merci de confirmer votre présence et le nombre de participants enfants et adultes.

PRODUCTIONS & SOUTIENS

LES JOSIANES

Les Josianes / Collectif 734-Crest / La Cascade-Pôle national cirque, Bourg-Saint-Andéol / Théâtre Gérard Philipe, Saint-Jean-de-Maurienne / Espace 1500, Ambérieu en Bugey / Piste d'Azur-Centre régional des arts du cirque, La Roquette-sur-Siagne

TKT

Compagnie Le Souffleur de Verre / Comédie de Clermont-Ferrand - Scène nationale / Ville d'Issoire / Ville de Châtel-Guyon / Le Caméléon, Ville de Pont-du-Château - La Cour des 3 Coquins, Ville de Clermont-Ferrand / L'entre-deux, Théâtre d'Imphy / École Jules-Ferry, Le Chambon-Feugerolles / Le Magasin, Saint-Étienne / La Compagnie Le Souffleur de Verre est conventionnée par le ministère de la Culture/Drac Auvergne-Rhône-Alpes, la Région Auvergne-Rhône-Alpes et la Ville de Clermont-Ferrand

ICARE

Compagnie Coup de poker / DSN - Scène Nationale de Dieppe / Scène nationale d'Albi / Théâtre de Chelles / Le Tangram - Scène nationale d'Évreux / La Machinerie, Théâtre de Vénissieux / Points communs - nouvelle Scène nationale de Cergy-Pontoise / Théâtre Molière - Scène nationale Archipel de Thau, Sète / Centre dramatique national de Sartrouville/ L'Orange bleue-Espace culturel d'Eaubonne / Département de Seine-et-Marne / Région Île-de-France / Drac Île-de-France / Spedidam

Murmures

Association NA-compagnie Pernette / Le Rive Gauche-Saint-Étienne de Rouvray, La Fraternelle-Saint-Claude / Graines de Spectacles, Ville de Clermont-Ferrand / Créa-festival Momix, Kingersheim / L'Arc-Scène nationale Le Creusot / Le Cratère-Scène nationale d'Alès / Odyssud-Scène conventionnée « art, enfance, jeunesse », Blagnac / Ministère de la Culture / Drac Bourgogne-Franche-Comté, Ville de Besançon / Région Bourgogne-Franche-Comté / Département du Doubs / Nathalie Pernette est artiste associée au Lux-Scène nationale de Valence, au Cratère-Scène nationale d'Alès et en résidence au Dôme théâtre-Scène conventionnée d'Albertville.

FAST

INTI Théâtre / Pierre de Lune / Centre culturel de Verviers / Centre culturel de Dinant / Central et la Coop asbl / Centre culturel Wolubilis / Archipel 19-Centre culturel de Berchem-Sainte-Agathe et Koekelberg / La Roseraie / Théâtre la montagne magique, Service culture de la Commune d'Ixelles / Ville de Bruxelles / Théâtre Jean Vilar-Vitry-sur-Seine / Théâtre des Doms / achACT asbl / La Sonuma / Service du théâtre de la Fédération Wallonie-Bruxelles / COCOF / WBI/WBTD / taxshelter.be / ING/ tax-shelter du gouvernement fédéral belge

LE ROI DES OURS

Ensemble Tactus / Théâtre Molière - Scène nationale Archipel de Thau, Sète / Le Train-Théâtre-Portes-Lès-Valence / Le Vellein, scènes de la CAPI / Ville de Mauguio / La Mouche, Saint-Genis-Laval / La Rampe, Échirolles / La Coloc' de la Culture-Scène conventionnée « art, enfance, jeunesse », Ville de Cournon-d'Auvergne / Théâtre La Renaissance, Oullins / La Mouche, Saint-Genis-Laval / Théâtre de Châtel-Guyon / Sacem / CNM / Spedidam / Adami / Drac Auvergne - Rhône-Alpes / Ville de Lyon / Région Auvergne-Rhône-Alpes

L'ÉCORCE DES RÊVES

Compagnie Infime entaille / La Rampe-La Ponatière, Échirolles / Le Grand Angle, Voiron / L'espace Aragon, Villard-Bonnot / Drac Auvergne - Rhône-Alpes / Région Auvergne-Rhône-Alpes / Département de l'Isère / Adami

OSTINATO

Compagnie Axotolt / Ville de Clermont-Ferrand

J'ADORE CE LIVRE !

Compagnie À tous vents

SOLEIL PLANÈTE

L'Armada productions / La Coloc' de la Culture-Scène conventionnée « art, enfance, jeunesse », Ville de Cournon-d'Auvergne / La Carène-Scène de musiques actuelles de Brest Métropole / Communauté de communes de Brocéliande (35) / Théâtre du Champ Exquis-Blainville-sur-Orne / Le Strapontin-Pont-Scorff / Lillico-Rennes / Communauté de communes de l'Île de Ré / Région Bretagne / Rennes Métropole / Sacem / CNM

LES CONTES DE L'IMPASSE VERLAINE

Dalie Farah

UNIVERSAL GRIMM

Saison culturelle de la Ville de Riom - Scène régionale Auvergne Rhône-Alpes / Graines de Spectacles et La Cour des 3 Coquins - Ville de Clermont-Ferrand / Le Caméléon, Ville de Pont-du-Château / La 2Deuche, Scène régionale Auvergne Rhône-Alpes, Ville de Lempdes - Zyeurespace, Scène régionale Auvergne Rhône-Alpes, Ville d'Yzeure / Saison culturelle Ville de Châtel-Guyon / La Coloc' de la Culture-Scène conventionnée « art, enfance, jeunesse », Ville de Cournon-d'Auvergne / Région Auvergne-Rhône-Alpes / Drac Auvergne-Rhône-Alpes

SIX PIEDS SUR TERRE

Ville de Toulouse / École de cirque de Lyon / Envie d'Agir / Ramdam Sainte-Foy-lès Lyon / Centre régional des arts du cirque de Lomme-Lille / L'armoire à pistons.



GRAINES DE SPECTACLES

Saison jeune public
de la Ville de Clermont-Ferrand 2026-2027

Renseignements :

grainesdespectacles@ville-clermont-ferrand.fr

Tél. 04 73 40 87 82

www.clermont-ferrand.fr