

Compagnie Supreme Legacy

IMPULSE

Création 2023

Danse | Musique
Pièce pour 2 interprètes
Durée : 45 minutes
Tout public à partir de 4 ans

LA COMPAGNIE

Fondée en octobre 2013, *Supreme Legacy* est une association basée à Clermont-Ferrand, dont les activités s'articulent autour des cultures urbaines.

À l'initiative de Mickaël Pecaud, la compagnie *Supreme Legacy* voit le jour en 2017. Passionné par la recherche du mouvement, la transmission et l'envie d'explorer de nouveaux horizons, Mickaël se lance dans la conception de plusieurs pièces en s'appuyant sur les valeurs et les codes de sa discipline, le breaking.

Ses projets ont pour vocation de rendre la danse et l'art de manière générale, plus compréhensibles et accessibles à tous. Il souhaite transmettre des messages essentiels autour du partage, de l'échange, de la découverte et de la rencontre de l'autre.

Dans la volonté de proposer des projets innovants, il développe son esthétique en mêlant différentes formes d'arts urbains telles que la danse, la musique et le dessin. Parallèlement à la diffusion de ses spectacles, la compagnie réalise des actions de médiations culturelles auprès de divers publics.



Supreme Legacy est soutenue par la ville de Clermont-Ferrand, Clermont Auvergne Métropole, le Département du Puy-de-Dôme, la Région Auvergne-Rhône-Alpes et le Ministère de la Culture.

NOTE D'INTENTION

Au cours de l'élaboration de mes précédents spectacles, j'ai constaté assez logiquement que la musique influence directement mon processus de création. Elle me permet de développer mon inventivité en ouvrant de nouvelles directions à explorer. Même si elle a toujours occupé une place importante, je me suis jusque-là servi de la musique comme d'un support, d'un vecteur pour la danse.

Dans la continuité de ma démarche qui vise à mélanger la danse avec d'autres formes d'art, j'ai souhaité lui donner une place centrale dans le processus créatif, qu'elle devienne le point de départ. En réunissant sur scène un batteur et un danseur, je souhaite concevoir une pièce basée sur notre relation à la musique et mettre en scène son impact immédiat sur notre énergie, la communication et nos émotions.

C'est par la percussion que nous explorerons le champ des sonorités, uniquement produites en direct par les composantes rythmiques de la batterie. Batterie et corps humain, rythmique et mouvement, son et langage, évolueront ensemble en un duo-duel énergique et expressif.

Mickaël Pecaud, directeur artistique et chorégraphe

Entre théâtre, danse et performance musicale, ce projet a pour vocation d'être diffusé aussi bien en salle que dans des espaces non dédiés.

SYNOPSIS

Dans Impulse, un batteur et un danseur partagent l'espace scénique comme un terrain d'exploration et d'interaction.

Ensemble, ils se lancent dans un duo-duel qui fait cohabiter rythme et mouvement, musique et danse. La pulsation de la batterie jouée en live donne vie au mouvement du danseur sous nos yeux, comme un déclencheur d'énergie, un tempo qui va guider ses pas en crescendo jusqu'à prendre le contrôle de son corps entier dans des rafales de percussions énergiques.

Le jeu burlesque qui s'installe entre les protagonistes ne tardera pas à contaminer le public qui, pris dans l'énergie festive de ce dialogue complice, ne saura plus déterminer laquelle de la musique ou de la danse donne la cadence.

Car au final, dans cette explosion physique et créative, seule compte l'impulsion.





L'ÉQUIPE



Mickaël Pecaud - Directeur et Chorégraphe

Il découvre la danse hip-hop à l'âge de 14 ans. Attiré par la diversité et les valeurs de cette culture, il développe rapidement sa propre esthétique. Il débute par la compétition qui l'amène à repousser ses limites et se faire un nom dans le milieu.

Durant son parcours, il remporte de nombreux titres nationaux et internationaux. Ces derniers, lui permettent de voyager et de confronter sa danse avec d'autres pratiques dans plusieurs pays tels que la Corée du Sud et les États-Unis.

Il intervient en tant que danseur interprète dans différentes comédies musicales, puis intègre la compagnie Ego dans deux créations :

Catch Me et *Magic Box*. En 2017, il se dirige vers la création artistique en tant qu'assistant chorégraphe sur la nouvelle pièce de la compagnie Ego *6-Clones* et chorégraphe du spectacle musical *Urban Pinocchio*.

Au sein de la compagnie Supreme Legacy, il élabore huit créations : *Hip-Hop Culture* en 2017, *Dark Passenger* en 2019, *Le Poids des Mots* en 2020, *Perception* en 2021, *Underground* en 2022, *Impulse* en 2023, *Héritage* en 2024 et *Influence* en 2025.



Arnaud Ousset - Danseur

Arnaud Ousset découvre le breaking, en 2010, qui devient très vite sa passion. Sa danse est essentiellement basée sur la musicalité et le freestyle, avec un goût plus prononcé pour les top rocks et les footworks.

Il intègre Supreme Legacy en 2015, avec laquelle il participe à des showcases. Il remporte de nombreuses compétitions en individuels et en équipe comme le Trophée Master

Arnaud intervient également en tant qu'enseignant au sein de Supreme Legacy School. Il est actuellement danseur interprète dans le spectacle *Hip-Hop Baroque* de la Cie le K'rrousel, et dans les

spectacles *Hip-Hop Culture* et *Underground* de la Cie Supreme Legacy.



Damien Aumaitre - Musicien

Damien découvre la batterie à l'âge de 4 ans, fasciné par cet instrument, il commence son apprentissage à 8 ans dans une école de musique municipale. Très vite, il intègre l'orchestre d'harmonie, développe son jeu en groupe et découvre différentes esthétiques musicales, notamment le jazz et les musiques actuelles amplifiées.

Il obtient un Diplôme d'État de Musique Actuelles Amplifiées, un Diplôme d'État Jazz et soutient son mémoire sur l'Histoire de la batterie auprès du CEFEDM de Clermont-Ferrand.

Il enseigne actuellement au conservatoire de Vichy Communauté.

Différents projets pluridisciplinaires regroupant du théâtre, de la

musique à l'image et de la danse feront également partie de ces expériences artistiques, dont le spectacle *Paradise* monté avec le compositeur lyonnais Thibault Cohade en partenariat avec Les Subsistances, qui sera notamment diffusé au CNSMD de Lyon.

Damien est également DJ/Drummer sur les Battles Hip Hop organisés par la compagnie, mêlant samples et batterie live dans ses propositions.

DISTRIBUTION

Direction artistique et chorégraphie

Mickaël PECAUD

Interprètes

Arnaud OUSSET
Damien AUMAÎTRE

Création musicale

Damien AUMAÎTRE

Coproduction

Ville de Billom

Avec le soutien

Clermont Auvergne Métropole
Ville de Clermont-Ferrand

DIFFUSION

43

REPRÉSENTATIONS

Avec plus de 40 représentations, Impulse a captivé les spectateurs par l'intensité de son duo batterie-danse, offrant une expérience à la fois burlesque et énergique.

Programmation Confirmée pour la saison 2025/2026

07 mars 2026 | Théâtre de la Comédie de Genève - Suisse

28 avril 2026 | Opéra Théâtre - Clermont-Ferrand (63)

01 Juin 2026 | Halle des sports - Pontaumur (63)

Salle L'Arlequin - Mozac (63)
Parc des Léchades - Mont Dore (63) **La Muscade - Blanzat (63)** Place de la Tour Prisonnière - Cusset (03)
Val Vert - Puy en Velay (03)
La Coloc' - Cournon d'Auvergne (63) Théâtre Cornillon - Gerzat (63)
Grande Halle d'Auvergne - Cournon d'Auvergne (63)
Maison de la Culture - Clermont-Ferrand (63)
La 2deuche - Lempdes (63)
Ground Control - Paris (75) Esplanade Charles de Gaulle - Font de Chabou (63)
Bernard Coulon - Saint Pourcain (03) Place Gerand Simon - Saint Nectaire (63)
Place Brasserie - Châtel-Guyon (63)
Théâtre de la Comédie de Genève - Suisse Halle aux grains - Brioude (43)
Place de la République - Issore (63)
Opéra Théâtre - Clermont-Ferrand (63) Parc de la Pouratte - Chambon Feugerolles (42)
Espace Ventadour - Egletons (19) Place de la résistance - Ceyrat (63)
Espace Culturel - Ennezat (63) Place de l'Eglise - Lanobre (15)
Parc des sources - Vichy (03)



SUPREME LEGACY

Directeur artistique

Mickaël Pecaud

+ 33 (0)6 98 27 83 46

contact@supreme-legacy.fr

Chargée de diffusion

Adeline Talamandier

+ 33 (0)6 33 15 10 84

diffusion@supreme-legacy.fr



www.supreme-legacy.fr



www.facebook.com/supremelegacycrew



www.instagram.com/supremelegacycrew



www.youtube.com/supremelegacycrew

Association Supreme Legacy
93 Boulevard Étienne Clémentel
63 100 Clermont-Ferrand
SIRET 804 276 160 000 38

